

Cultuurhuis Bergeijk

nieuwsbrief voor alle medewerkers, vrienden en geïnteresseerden



INLEIDING

Wat een mooie start van het seizoen hebben we achter de rug! De officiële opening op 6 september was een groot succes, waarbij veel enthousiaste bezoekers en vrijwilligers samenkwamen om het vernieuwde Cultuurhuis te bewonderen. Sindsdien hebben we meer activiteiten en ontmoetingen in het Cultuurhuis mogen zien. Het concert van Rosa Spruit op 19 september bracht sfeer en ontroering en wist ons publiek diep te raken. Daarna volgde op 8 oktober een inspirerende avond met de bekende, uit Bergeijk afkomstige, cardioloog Janneke Wittekoek in een uitverkochte Kattendans, waar zij haar expertise over het (vrouwen) hart deelde met een aandachtig en enthousiast publiek. Daarnaast loopt de expositie VROUWEN! nog steeds succesvol door. Deze indrukwekkende tentoonstelling trekt veel bezoekers en is nog tot en met 9 februari 2025 te zien. Kom dus zeker langs om deze verzameling krachtige VROUWEN! te ervaren!

We kijken ernaar uit om jullie bij onze komende evenementen weer te verwelkomen.

De redactie

IN DIT NUMMER

INLEIDING

KORTE TERUGBLIK

ACTUEEL

TOT SLOT

EXPOSITIE

VROUWEN! Nog te zien tot en met zondag 9 februari 2025.

Vrouwen die streden voor hun passie zijn beeldhouwster Willy Slegers-van der Putt en muziekdocente Annet Teunissen van Manen. Deze laatste richtte in de jaren '70 het legendarische Muzen Museum op. Onder de hedendaagse 'muzen' van Bergeijk bevinden zich aankomend sporttalent Mijntje Geurts, medisch hartspecialist Janneke Wittekoek, vooruitstrevend verloskundige Beatrijs Smulders, vooraanstaand grafisch kunstenaar Nynke Tynagel, Leen Verhoeven en Rosa Spruit, zangeres en winnares van de Cultuurprijs Bergeijk in 2023. Ook worden vrouwen in cultuurhistorisch perspectief geplaatst. Kenmerkend voor de Bergeijkse situatie zijn dat o.a. de Merovingische vrouwen, heksen, vrouwenorganisaties en caféwaardinnen...



LEZINGEN

op 27 augustus werd in plaats van een lezing een FILM vertoond over beeldhouwster Willy van der Putt: *In de schaduw van De Haan*. In het Cultuurhuis zijn een tiental kleinere beelden van haar te bewonderen. Heel bijzonder. Op meerdere plekken in Bergeijk en omliggende dorpen zijn verschillende grotere werken van haar te zien zoals het 'Hermenieke van Bergeijk' op het Hof en de gildebroeder in Luijkgestel.

24 September was het de beurt aan Wilhelmine van Dijk, zij gaf een lezing over Annet Teunissen van Manen-Zanen. In Bergeijk kennen we Annet als de vrouw van het Muzen Museum voor creatief werk van kinderen, vrouwen en andere mensen (1971-1987). Dit museum was in de jaren 70 gevestigd in een oude bioscoop op het Hof. Dat ze daarnaast een bekendheid was tot over de grenzen met haar vernieuwende aanpak op het gebied van muziek en creativiteit, weten maar weinig mensen.

Op 29 oktober hield Christine van den Berghe een informatieve lezing over het thema 'Heksen'. Van het Heksenbusselke op de Waterlaat tot aan hedendaagse heksenmonumenten, ze bracht het brede verhaal onder de aandacht van een volle zaal geïnteresseerden.



OPTREDEN ROSA SPRUIT

Op 19 september was er een concert van Rosa Spruit in het Cultuurhuis in het kader van de expositie 'Vrouwen!'. De expositie draagt als ondertitel 'Een kijk op de wereld door vrouwenogen' en dat thema was aan Rosa Spruit wel besteed. We kregen een inkijkje in de wereld van een 24-jarige vrouw, geboren in Utrecht, opgegroeid in Bergeijk, studerend in Maastricht en inmiddels woonachtig in Eindhoven.

Een breed pallet aan liedjes en verhalen over haar kijk op de wereld. Hoe ze haar levens in de stad en het platteland met elkaar verbindt. Teksten over de liefde, de natuur, nieuwe vrienden, verlies van dierbaren maar ook over de schijnbaar oncontroleerbare ellende op de wereld, zwerfafval en 'storende' factoren zoals alpha- mannetjes.

De gave om dit alles te verpakken in aansprekende teksten en melodieën is een talent wat ze gaandeweg ontwikkeld heeft, vertelde ze, maar die prachtige warme soms troostende stem moet ze toch ergens van moeder natuur meegekregen hebben.

Prima passend bij het thema 'Vrouwen'. In de foyer van het Cultuurhuis leidde dit tot een prettige en ook gezellige avond waarbij de bezoekers in de pauze hun hart op konden halen aan de mooie exposities die er in het Cultuurhuis te zien zijn. Al met al was dit de eerste keer dat er een concert plaatsvond in het cultuurhuis en dat was zeker voor herhaling vatbaar vonden de aanwezige bezoekers.

JANNEKE WITTEKOEK



Wat een fantastische avond in Theater de Kattendans tijdens de Vrouwenhart Show van cardioloog Dr. Janneke Wittekoek! De zaal zat bomvol en het enthousiasme was voelbaar. Janneke, geboren en getogen in Bergeijk, bracht met humor, passie én vakkennis het publiek in vervoering. Ze nam ons mee in de wereld van het vrouwenhart, stress, en hoe we met kleine aanpassingen onze hartgezondheid kunnen verbeteren.

Wist je dat veel hartproblemen bij vrouwen veroorzaakt worden door stress? Janneke deelde handige inzichten én gaf tips om de baas te worden over je eigen hart. Super leerzaam én leuk, voor vrouwen én mannen!



VRIJWILLIGER AAN HET WOORD

Wat is het favoriete voorwerp of museumplekje van onze vrijwilligers? Voor **Heather Granger** is dat de vitrine met Ploegstoffen in de vaste opstelling. De dessins herinneren haar aan haar jeugd in Sheffield, Engeland. Haar moeder maakte altijd zelf kinderkleren. Samen gingen ze in het warenhuis Cole Brothers de stalenboeken bekijken, waarna haar moeder achter de naaimachine kroop om de outfit te maken. De sixties en seventies dessins met kleurige prints waren populair!



RABO CLUB ACTIE



Alle stemmers bedankt namens Cultuurhuis Bergeijk!



fragment behang-Elements-ontwerp Nynke Tynagel

foto Jan Biessen

Ontwerp je eigen gebouw

Tijdens een creatieve workshop in drie bijeenkomsten konden kinderen in de leeftijd van 8 t/m 12 jaar hun eigen kunstwerk/gebouw ontwerpen in de stijl van Rietveld en Ruys.

Op dinsdag 22 oktober was er een superleuke wandeltocht waarbij de kinderen de ontwerpen van Gerrit Rietveld en Mien Ruys ontdekten.

Hun stijlen werden nagetekend op een clipboard tijdens de wandeling.

Woensdag 23 oktober konden de kinderen in het Cultuurhuis, onder leiding van Wilhelmine van Dijk en Jos Smeets hun eigen kunstwerk ontwerpen.

En op donderdag 24 oktober konden we zien hoe de kunstwerken tot leven kwamen. Met een speciaal greenscreen werden er foto's gemaakt van de kinderen vóór hun eigen ontwerp. Zo leek het net alsof ze in hun eigen kunstwerk stapten!

We kijken terug op een superleuke workshop. Bedacht en ontwikkeld door Bibliotheek De Kempen en onze 'eigen' vrijwilliger Wilhelmine van Dijk.

Beeldentuin en glazen paviljoen

In de Bloemen- en Beeldentuin achter het Cultuurhuis is in het kader van de tentoonstelling Vrouwen aandacht voor Mien Ruys; de bekendste tuin- en landschapsarchitecte van Nederland. Met haar strakke tuinontwerpen voorzag ze Bergeijk van modernistisch groen.

Dit keer is Het Glazen Paviljoen geheel gewijd aan ecologisch tuinieren en biodiversiteit. In Bergeijk heeft Leen Verhoeven met haar groene vingers en haar liefde voor wilde bloemen en planten een belangrijke bijdrage geleverd aan de prachtige ecologische wilde plantentuin in de Natuurtuin 't Loo waar zij een van de vrijwilligers is van het eerste uur.

Leen is sinds 1989 lid van IVN Bergeijk-Eersel. Namens het IVN coördineert zij nog altijd het werk in deze ecologische wilde plantentuin van de Natuurtuin waar ze nog met plezier in werkt. Dit doet ze al 25 jaar. Eerder was Leen al 10 jaar actief in de voorganger van deze tuin in het Patersbos. Leen zorgt ervoor dat de inrichting van de tuin divers en aantrekkelijk is en draagt haar kennis van wilde planten en bloemen graag aan anderen over. Vele jaren schreef zij hierover columns voor de nieuwsbrief van de Natuurtuin. Nog altijd is Leen op woensdag en donderdag te vinden in de wilde plantentuin waar ze op dit moment bezig is met de aanleg van een blote voeten pad. Ook was Leen pasgeleden te zien in het tv-programma "Binnenste Buiten" waarin zij vertelde dat de kleurrijke bloemen en (eetbare) planten soms troostend kunnen zijn.

Leen heeft een groot hart voor vrijwilligerswerk rondom natuur en cultuur. Als erkenning voor haar langdurige en betekenisvolle inzet op de diverse maatschappelijke terreinen heeft ze onlangs een koninklijke onderscheiding ontvangen en is zij benoemd tot Lid in de Orde van Oranje-Nassau.



AGENDA

NOVEMBER

- Expositie: **VROUWEN!**
- Het glazen Paviljoen: vrouwelijke visies op groen-**Leen Verhoeven**
- 11 november: **LEZING** georganiseerd door de vrienden van Cultuurhuis Bergeijk: **De maatschappij van Welstand toen en nu** door René van de Kieft.
- 26 november: **LEZING**: ecologisch tuinieren 'Op ons land' door Ingrid Bosmans

DECEMBER

- Expositie: **VROUWEN!**
- Het Glazen Paviljoen: vrouwelijke visie op groen-**Leen Verhoeven**

VASTE EXPOSITIES

- **ARCHEOLOGISCH DEPOT**
- **VERHAAL VAN BERGEIJK**

VOORUITBLIK 2025

- Op dinsdag 28 januari vindt de eerste lezing van 2025 plaats met een bijzondere gast, namelijk Beatrijs Smulders, oprichter van geboortecentrum Amsterdam en schrijfster van een aantal bestsellers over zwangerschap, bevalling, kinderen en vrouwen. Tickets verkrijgbaar in onze ticketshop.
- Zo 9 februari: laatste dag tentoonstelling **VROUWEN!**
- 20 februari: startdatum expositie

ORANJE BOVEN

- Zo 4 mei: laatste dag tentoonstelling **ORANJE BOVEN.**
- Maatjes voor Mien: clubje vrijwillige tuin pioniers ontwikkelt enkele activiteiten voor voorjaar 2025, die aansluiten bij de expositie **ORANJE BOVEN**, om de betekenis van de Bloemen- en Beeldentuin extra onder de aandacht van het publiek te brengen.

TOT SLOT

Ken of ben je iemand die het leuk lijkt om ook vrijwilliger te worden? We hebben altijd plaats voor nieuwe vrijwilligers! Geef je gegevens door aan info@cultuurhuisbergeijk.nl en we nemen contact met je op.

Vriend worden kan natuurlijk ook. Je kunt je aanmelden op www.vriendencultuurhuisbergeijk.nl/vrienden-en-donateurs/. Of via info@vriendencultuurhuisbergeijk.nl.

Je kunt al lid worden vanaf € 50,00 per jaar. Vanzelfsprekend heb je als Vriend vrije toegang tot de exposities van het Cultuurhuis Bergeijk. En je ontmoet gelijkgestemden.

