

Cultuurhuis Bergeijk

nieuwsbrief voor alle medewerkers, vrienden en geïnteresseerden



INLEIDING

Een nieuw jaar, een oud verhaal dat tot leven komt.

Met de eerste weken van 2026 achter ons kijken we bij het Cultuurhuis Bergeijk vol energie en inspiratie vooruit. Een nieuw jaar biedt ruimte voor ontmoeting, verwondering en verhalen die blijven hangen – en precies dát staat dit seizoen centraal.

Nog altijd nemen we je mee in de wereld van Kasteel Portinc, het middeleeuwse kasteel dat ooit in Bergeijk stond en nu opnieuw tot leven komt in onze expositie Kasteel bekent Kleur. Een tentoonstelling vol geschiedenis, kunst, verbeelding en activiteiten voor jong en oud. Of je nu komt om te kijken, te ontdekken of zelf mee te doen: het kasteel blijft verrassen.

In deze nieuwsbrief lees je wat er de komende tijd te beleven is in en rond het Cultuurhuis. We hopen je ook in 2026 weer vaak te mogen verwelkomen!

De redactie

IN DIT NUMMER

INLEIDING

KORTE TERUGBLIK

ACTUEEL

TOT SLOT

OnGewoon Glas

Vogels, vlinders, duivels, vazen, kaarshouders, sieraden, wijnglazen, kunstobjecten, glas-in-loodwerken, spiegels, achterglasschilderingen, we kijken terug op een geweldig mooie tentoonstelling *Ongewoon glas*. Meer dan 800 bezoekers hebben we mogen ontvangen!



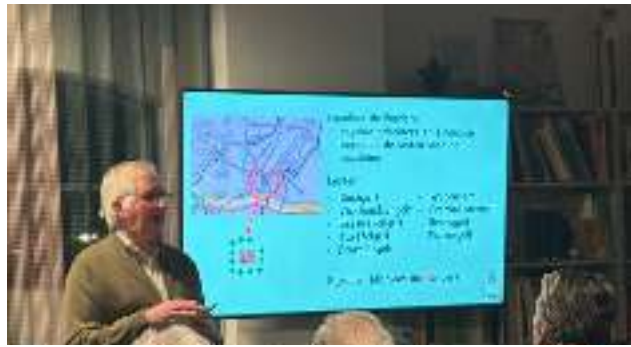
Foto Jan Biessen

Kasteel bekend kleur



Hebben jullie hem al gezien? Onze super mooie trailer over de expositie *Kasteel bekend Kleur*, gemaakt door filmer Quintijn Maas? En met Bergeijkse supersterren Iva, Chayenn en Nova. Via de volgende link kun je hem bekijken:
<https://vimeo.com/1137743236?share=copy&fl=sv&fe=ci>.

LEZINGEN



Op 25 november vertelde Theo Antonis van Heemkundekring Bergeijk over de geschiedenis van Kasteel Portinc in Bergeijk en zijn bewoners. Aanleiding was de nieuwe expositie over dit onderwerp: 'Kasteel bekend Kleur'.



Bas Aarts gaf dinsdag 27 januari een lezing over de ontwikkeling van Brabantse kastelen. Bas Aarts is historicus en heeft jarenlang als docent geschiedenis gewerkt. Hij is voorzitter van de vereniging Vrienden van Brabantse Kastelen en redacteur van *Het Brabants Kasteel*. Daarnaast publiceerde hij over heemkundige, regionaal-historische en kastelenstudies. Aarts is lid van de Nederlandse Kastelenstudiegroep en voorzitter van de Stichting Kastelenstudies Nederland. Hij gaf een zeer inspirerende lezing over de Brabantse kastelen.



Kasteel bekend Kleur

De expositie 'Kasteel bekend Kleur' behandelt zes hoofdthema's, die ter illustratie met een belangrijk archeologisch voorwerp uit eigen collectie zijn uitgelicht. Hiervoor is samengewerkt met de Heemkundekring en Stichting Portinc. Natuurlijk komt het onderzoek van Lucas van Dijck aan bod, naar de wereldberoemde 15^e eeuwse schilders Jan en Hubert van Eyck als bewoners van het kasteel. Evenals de 80-Jarige oorlog (1568-1648) met de strijd tussen de Staatse Geuzen o.l.v. Prins Maurits versus de Spanjaarden o.l.v. de Hertog van Parma. Eyecatcher van de tentoonstelling is een enorm doek met de toegangspoort van het voormalige kasteelterrein aan de Lijnt. Bijzonder is ook de molensteen die in zijn oorspronkelijke grootte is verbeeld door kunstenaar Emile Kruip. Daarnaast is de collectie aangevuld met grondradarvondsten, historische kaarten (Mathieu Franssen), wapentuig van Kasteel Eindhoven (Erfgoedhuis) en detectorvondsten (Bas Sesink).

Voor bezoekers is digitaal geanimeerd hoe het kasteel op landkaarten werd verbeeld, onder welke namen het in het verleden bekend stond en brengen grondradarbeelden de contouren van het kasteel tot leven. Daarnaast hebben leden van de Bergeijkse Kunstenaarsvereniging en deelnemers aan het BKV-jeugdatelier zich laten inspireren door het kasteelverhaal en de gebroeders Van Eyck. De hieruit voortgekomen kunstwerken bewegen zich tussen feit en fantasie.

Het glazen paviljoen is voor kinderen ingericht als een 'glazen kasteel' met oude portretten en sfeervolle kasteelspullen. Het idee is dat ze zich mogen verkleden en hier een selfie kunnen maken. Er liggen ook attributen waarmee ze op de foto kunnen. Voor deze doelgroep is een bijzonder leuke trailer gemaakt door filmer Quintijn Maas, zie eerder bericht in deze nieuwsbrief.



De engel van het Kasteel-Emile Kruip



Kasteelbier



Binnenkort verkrijgbaar bij het Cultuurhuis Bergeijk:

Een speciaal voor ons ontwikkelde Belgische tripel; aromatisch en uitnodigend met tonen van rijpe peer, banaan, lichte citrus, subtiele kruidigheid van de gist, gecombineerd met zachte moutzoetheid. De hop zorgt voor een verfijnde bitterheid. Bier met een volle body, romig mondgevoel, een heel fris bier, met een beetje kardemon en koriander.

Gepresenteerd in een mooi blikje van 44 cl. voor € 4,50 per stuk. Leuk om cadeau te geven of om zelf op te drinken natuurlijk.

Bestellen kan door een mailtje te sturen naar info@cultuurhuisbergeijk.nl.

Op=op dus wees er snel bij!

Biotoop Bergeijk

Stichting Kunstwerk Bergeijk heeft zich ingezet om in Bergeijk een uniek kunstwerk neer te zetten. 'Biotoop Bergeijk' wordt een monumentaal omgevingskunstwerk, geconstrueerd uit metalen frames afkomstig van de voormalige omheining annex kunstwerk van De Nederlandse Bank in Amsterdam. Die metalen hekken zijn, tot spijt van de maker Peter Struycken, verwijderd tijdens de ingrijpende renovatie van de bank in de afgelopen jaren.

Biotoop Bergeijk komt in het Mien Ruys Park en wordt een belevingskunstwerk zoals het tegelreliëf van Ad Dekkers. Van bovenaf gezien bestaat het ontwerp uit twee driehoekige vormen (ca. 40 x 38 x 11 meter) van 3,5 meter hoog naast elkaar, waar tussendoor een pad met een breedte van 2,5 meter loopt. Binnen de afgesloten driehoeken ontwikkelt de natuur zich zonder menselijke inmenging; bezoekers kunnen dit 'rewilding'-proces volgen door het rasterwerk heen.

De figuratieve beschildering van het hek door Struycken geeft een speciaal grafisch effect als een wandelaar zich naar het kunstwerk begeeft of door het gangpad loopt

Biotoop Bergeijk vormt de aftrap van een breder maatschappelijk programma rond techniek en metaal, aansluitend op de industriële geschiedenis van de regio. Dit programma komt tot stand in samenwerking met basisscholen en verschillende lokale organisaties waaronder Cultuurhuis Bergeijk. Als alles volgens plan verloopt, kan in juni 2026 het kunstwerk worden opengesteld.

Het Cultuurhuis opent vanaf 24 april het programma **'Meesters in Metaal'** met aandacht voor innovaties van de lokale metaalindustrie en bijzondere metaalkunst en metaaldesign dat in Bergeijk zijn oorsprong vindt.



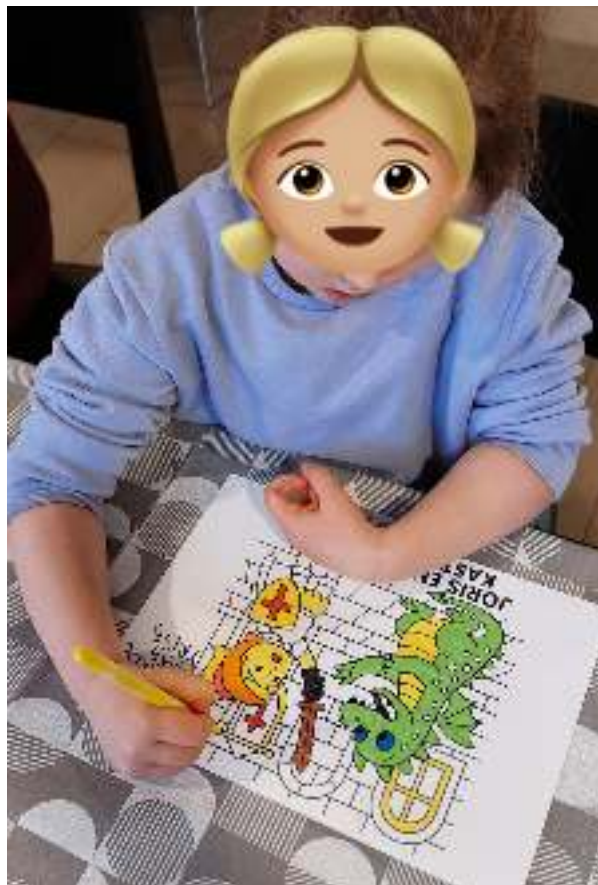
Kasteelplezier voor kinderen

In het kader van de expositie Kasteel bekend Kleur zijn we in januari gestart met speciale voorleesmiddagen voor kinderen. Tijdens deze middagen duiken we in het spannende verhaal Joris & de Draak van Marijke Schoenmakers. Het verhaal speelt zich af bij het oude Kasteel Portinc in Bergeijk – precies de plek die centraal staat in onze tentoonstelling. Marijke was bovendien lid van het Sint Jorisgilde, wat het verhaal een extra bijzonder lokaal tintje geeft.

De eerste voorleesmiddagen zijn inmiddels geweest en waren een groot succes. Jonge luisteraars hingen ademloos aan het verhaal. Daarna gingen ze zelf creatief aan de slag: kleurplaten inkleuren en met Lego hun eigen kasteel bouwen. Er werd enthousiast en geconcentreerd gewerkt.

Er is nog 1 voorleesmiddag gepland: op woensdag 4 maart.

Voor informatie en aanmelding:
info@cultuurhuisbergeijk.nl.



Foto's : Wilhelmine van Dijk



Foto: Wilhelmine van Dijk

AGENDA

Februari

- Expositie: **Kasteel bekent Kleur**
Het glazen Paviljoen: **Photo booth**
- 18 en 19 februari: **Ontwerp je eigen kasteel en maak een gave greenscreenfoto als ridder of prinses.** Beide dagen van 14:00 – 17:00 uur.
- Elk weekend tijdens openingstijden: **Beschilder je eigen schild, trek een middeleeuwse outfit aan en maak een selfie in ons Glazen Kasteel.**
- Elke dag tijdens openingstijden: **Met mega duploblokken bouwen de allerkleinsten hun eigen kasteel.**
- Dinsdag 24 februari: **Lezing over de schilder Jan van Eyck, door Emile Kruip.** Inloop vanaf 19:30u. Tickets via onze [ticketshop](#).

Maart

- Expositie: **Kasteel bekent Kleur**
Het Glazen Paviljoen: **Photobooth**
- Woensdag 4 maart: **Voorleesmiddag**
- Dinsdag 31 maart: **Lezing over de toekomst van Kasteel Portinc, door Eugene Kersjes.** Inloop vanaf 19:30u.
- Elke dag tijdens openingstijden: **Met mega duploblokken bouwen de allerkleinsten hun eigen kasteel.**
- Elk weekend tijdens openingstijden: **Beschilder je eigen schild, trek een middeleeuwse outfit aan en maak een selfie in de photobooth in ons Glazen Kasteel.**

VASTE EXPOSITIES

- **ARCHEOLOGISCH DEPOT**
- **VERHAAL VAN BERGEIJK**
- **FOTO's JAN BIESSEN**

DIVERSE ACTIVITEITEN

Houd onze website in de gaten voor de diverse activiteiten en workshops die we de komende periode organiseren.

Vanaf 3 april organiseren we weer de Tour van Daalen, een uniek inkijkje in het door Rietveld ontworpen huis van de voormalig directeur van De Ploeg. Tickets zijn te bestellen in onze [ticketshop](#).

Open Rietveldsafaris zijn er vanaf 8 mei, elke eerste vrijdag van de maand, tot en met oktober. Tickets te verkrijgen in onze [ticketshop](#).

KUNSTREIS naar Fenix Rotterdam 15 april 2026

Ga mee naar het indrukwekkende nieuwe museum Fenix in Rotterdam, hét kunstmuseum over migratie, gevestigd in de historische San Franciscoloods op Katendrecht. Op deze bijzondere plek begonnen miljoenen mensen aan een nieuw leven. Ontdek inspirerende verhalen én bewonder de spectaculaire Tornado, een kunstwerk en uitzichtpunt in één.

We reizen per bus op **woensdag 15 april**

- Vertrek 08.30 uur – parkeerplaats De Kattendans, Bergeijk
- 08.40 uur – busstation Nieuwstraat/Molenweg, Eersel
- Terug rond 18.00 uur in Bergeijk

Prijs busreis: € 25,- p.p.

Entree (€ 15,-), koffie/thee en lunch zijn voor eigen rekening.

Museumjaarkaart niet geldig – met VriendenLoterij VIP-kaart wél gratis toegang.

Aanmelden kan t/m 31 maart via info@cultuurhuisbergeijk.nl

(Doorgang bij minimaal 40 deelnemers.)

Ga mee en beleef een inspirerende dag vol kunst, verhalen en uitzicht!

Tot slot

Heb je een paar uurtjes over en wil je bijdragen aan kunst, cultuur en erfgoed in ons dorp? Het Cultuurhuis Bergeijk zoekt enthousiaste vrijwilligers voor ontvangst van bezoekers, ondersteuning bij exposities en activiteiten, en lichte praktische taken.

Je komt terecht in een gezellig team, ontmoet veel mensen en staat midden in het culturele hart van Bergeijk. Ervaring is niet nodig – betrokkenheid en gastvrijheid wel.

Interesse? We maken graag kennis met je! Stuur een bericht naar info@cultuurhuisbergeijk.nl of loop eens binnen.

Check ook onze vacature voor een facilitair coördinator:

<https://cultuurhuisbergeijk.nl/nieuws/vacature-facilitair-cooordinator-cultuurhuis-bergeijk-2>